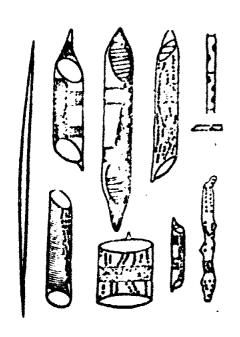


ESTRUTURA DA MADEIRA



Celso E. Bochetti Foelkel

Belo Oriente, MG
Janeiro, 1977

ESTRUTURA DA MADEIRA

1. GENERALIDADES

Quando se observa uma folha de papel, principalmente dos tipos especiais, bem acabados, com boa forma ção e de superfície calandrada, pode-se ter a impressão que
o mesmo é constituído de um material homogêneo.

Entretanto quando rasgamos esta folha de papel e observamos a linha do rasgo, notamos arranjadas irregu
larmente inúmeras estruturas filamentosas de tamanho diminuto. Estas estruturas, que existem em número assombroso numa
folha de papel (1 a 10 milhões/grama de papel), são chama das de <u>fibras</u> pelos técnicos em celulose e papel (Vide figura 1).



Figura 1 : Região de rasgo de uma folha de papel

Se por outro lado, examinarmos a superfície da mesma folha de papel, com o auxílio de um microscópio, no tamos que estas fibras se entrelaçam umas às outras formando uma rede, onde podem aparecer outros tipos de estruturas (p.e. vasos, parênquima, etc). A figura 2 nos mostra um papel de baixa espessura feito com uma mistura de celuloses de fibras longas e curtas.



Figura 2 : Superfície de um papel composto de fibras longas e curtas.

Em quase 95 % dos casos o papel é fabricado com fibras que provem da madeira. Por processos especiais a madeira tem seus constituintes anatômicos individualizados e estes dão origem ao que se chama de celulose, massa, polpa ou pasta. Estas fibras da celulose, também em máquinas es peciais, recebem tratamentos diversos para aumentar a resistência e a flexibilidade e são novamente reunidas na forma de uma folha de papel.

Sendo a madeira a principal matéria-prima que fornece fibras para a fabricação da celulose e como a qualidade da celulose e papel dependem sobremaneira da qualidade da madeira, é natural que procuremos conhecer a mesma em seus detalhes.

No estudo da qualidade da madeira para produção de celulose e papel os seguintes ítens devem merecer atenção:

- anatomia da madeira e morfologia da fibra;
- composição química da madeira;
- variabilidade da madeira;
- madeiras anormais;
- influência das práticas florestais na qualidade da madeira;
- melhoramento genético da qualidade da madeira;
- inter-relação entre qualidade da madeira e qualidade da ce lulose.

Desde que conheçamos bem a madeira e a forma de melhorar sua qualidade através genética florestal ou através de técnicas florestais, podemos produzir madeiras com qualidades específicas para certos tipos de celulose ou papel.

2. CLASSIFICAÇÃO VEGETAL DAS PLANTAS PRODUTORAS DE MADEIRA

A maioria dos vegetais existentes na Natureza não produzem madeira. Entretanto, alõuns, mesmo não produzin do madeira, são fibrosos e podem ser utilizados para fabrica ção de celulose. É o caso por exemplo da cana-de-açucan que

fornece o bagaço, material de grande uso e potencial para ce lulose; do tronco do babaçu; das folhas do sisal, fórmio, carnaúba, abacaxi, etc.

A madeira é porém o mais importante material para produção de celulose. Entretanto esta não era a situação há pouco mais de um século atrás.

Conforme se sabe, o papel foi inventado pelos chineses há aproximadamente dois mil anos. A utilização de materiais fibrosos vegetais, desintegrados por processos mecânicos ou químicos, é um dos princípios básicos e imutáveis da indústria de celulose. Com a evolução das técnicas de fabricação houve uma necessidade cada vez maior de se procurar novas matérias-primas que fornecessem fibras em abundância e a baixo custo.

Os primeiros fabricantes de papel recorriam' às cascas de certas árvores e arbustos e a plantas têxteis' tais como linho, cânhamo, juta, etc. Dentre as cascas de espécies árboreas e arbustivas, tinha-se especial preferência pelas de <u>Brossonetia op</u> (Moraceae) e <u>Edgeworthia papyrifera</u> (Thymelaceae). Estes materiais eram geralmente de fácil desintegração e individualização das fibras. O processo primitivo de desintegração manual foi aos poucos sendo substituído por moinhos mecânicos tipo pilão. Este progresso foi que possibilitou a utilização de trapos, em que as fibras torcidas pelo processo de fiação, eram separadas mecanicamente. Com o incremento do uso dos trapos, que foi a matéria-prima mais popular por inúmeros séculos, e com a consequente escas sez e encarecimento do mesmo, a crise da matéria-prima come çou a preocupar os fabricantes.

A descoberta em 1670 do moinho tipo holandesa, devido as características do mesmo de fazer um trabalho mais enérgico e de maior produtividade, colaboraram para a queda do preço e um maior consumo de papel.

A partir do início do século XVIII a crise de matéria-prima atingiu seu ponto culminante. Nesta fase da in dústria, houveram inúmeras tentativas para se encontrar novos materiais capazes de substituir o trapo, julgado insuficiente para as necessidades da indústria e a um preço incompatível ao valor do papel. Nesta época apareceram os primeiros trabalhos que procuraram usar palhas de cereais e de esparto para fabricação de papéis de resistências razoáveis. As palhas tiveram boa aceitação durante algum tempo, porém as dificuldades em coleta e manuseio impediam o desenvolvi — mento de grandes indústrias.

Na primeira metade do século XIX, para aten — der a um consumidor cada vez mais exigente e para conviver * com a falta de matéria-prima, os fabricantes de papel passa-ram a compor papéis de misturas de trapos e palhas, cascas, etc.

A situação continueu a se agravar e situa - ções como a apresentada na figura 3, onde se oferecem recompensas para quem encontrar outras matérias-primas passaram a ser frequentes.

1000 POUNDS REWARD.

The Proprietors of a leading Metropolitan Journal OFFER the above REWARD to any person who shall first succeed in

INVENTING OR DISCOVERING

the means of using a

CHEAP SUBSTITUTE

FOR THE

COTTON & LINER MANUALLA

NOW USED BY

PAPER-MAKERS,

Subject to the following conditions:

- 1. The material must be practically unlimited in quantity, and be capable of being converted into pulp of a quality equal to that which is at present used in manufacturing the best description of newspaper, and at a cost, carteris paribus, not less than ten per cent. lower.
- 2. It must be tested, approved, and adopted by three eminent manufacturers of paper (two of them to be named by the advertiser), whose certificate shall extitle the inventor to the payment of the reward.
- 2 This offer will be in force only for a period of 12 months from the 26th of May, 1854

Apply by Letter to A. H., Messes, SMITH & SONS, 136, STRAND.

Figura 3 : Aviso oferecendo recompensa para descoberta de ma térias-primas fibrosas A história relata como o ano de 1844 quando o primeiro processo para fabricação de pesta mecânica de madei ra foi inventado por Keller (Alemanha). Celulose química foi obtida em 1851 por Hugh Burgess (Inglaterra) através do processo soda, porém o processo só foi aceito ano mais tarde, , já que a qualidade da celulose obtida não era satisfatória.

com o desenvolvimento dos processos químicos sulfito e kraft a madeira se firmou como a mais importante fonte de fibras para a indústria de celulose. Hoje, não existem dúvidas que ela persistirá por muito tempo ainda, pois é um recurso facil e economicamente renovável. Por outro lado, as tentativas de se fazer papel sintético até o momento não foram bem sucedidas.

Dentro do reino vegetal a madeira é produzida pelos vegetais superiores da divisão Espermatofitae (plantas com sementes), das sub-divisões Gymnospermae (coníferas, madeiras moles, madeiras de fibras longas ou madeiras resino - sas). e Angiospermae (folhesas, folhudos, latifólias, madeiras duras ou madeiras de fibras curtas). Dentre as angiospermae, apenas os vegetais da classe das dicotiledôneas produ - zem madeira.

As árvores e as madeiras desses tipos de vege tais são facilmente distinguíveis por apresentarem caracte rísticas próprias, como será discutido posteriormente.

No Brasil as principais coníferas e folhosas: utilizadas para produção de celulose são:

Coniferas : Pinus elliotti
Pinus taeda

Araucaria angustifolia Pinus caribasa

Polhosas:

Eucalyptus saligns

Eucalyptus grandis

Eucalyptus urophylla

Acacia mollissima

3. FORMAC DA MADEIRA

3.1 Partes des árvores

É nas folhas das árvores que de uma forma indireta, se inicia a formação da madeira. Como se sabe, as folhas de quaisquer dos vegetais clorofilados realizam uma importante função que é a fotossíntese. Através da fotossíntese as folhas retiram o gás carbonico do ar e com a água absorvida pelas raízes acumulam a anergia solar em energia química, na forma de carboidratos. Estes carboidratos, formados nas folhas, são deslocados para as regiões em crescimento da árvore e são transformados em novos tecidos.

Morfologicamete uma árvore é formada de <u>raiz</u>, <u>tronco</u> e <u>copa</u>. Na copa encontram-se ramos, folhas, flores , frutos e sementes. Atualmente quase que exclusivamente a madeira do tronco ou caule é transformada em celulose. Entre tanto existe hoje um movimento muito grande para a utiliza - ção integral da árvore para celulose.

As raízes ou sistema radicular absorvem a água e sais minerais do solo ao mesmo tempo que apoiam o vege tal ao terreno. O tronco é a parte de maior valor comercial da árvore e tem a função de sustentação e de condução de sei va na árvore viva.

Na copa é onde se formam os carboidratos por fotossíntese, pois aí se localizam as folhas. É na copa tam bém que surgem os órgãos reprodutivos das árvores (flores, frutos e sementes).

É possível a separação de coníferas e folhosas pela morfologia externa das árvores. As coníferas possuem folhas em forma de agulhas (acículas) e não possuem fru
tos, enquanto as folhosas possuem folhas em forma de lâminas
e as suas sementes são formadas no interior de frutos.

Numa seção transversal do tronco observam-se as seguintes partes: casca, xilema e medula

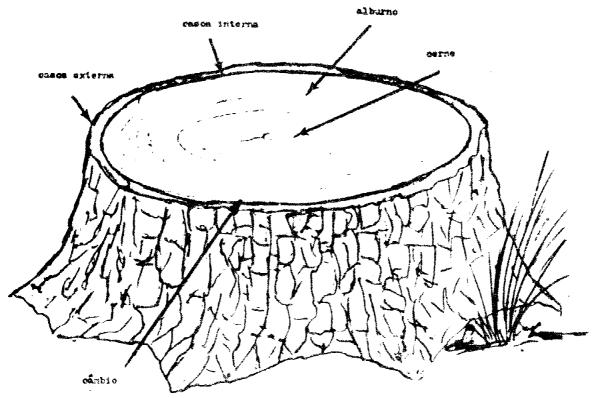


Figura 4 : Seção transversal do tronco

A casca é um tecido com pouco material fibroso e que possui duas funções: proteção contra agentes externos e condução da seiva elaborada no sentido descedente,
das folhas para a alimentação das raízes. Da mesma forma, ob
servam-se dois tipos de casca no vegetal: casca interna ou
floema, tecido condutor da seiva e casca externa ou córtex,
tecido protetor.

O xilema é a denominação botânica para a madeira propriamente dita. Ele é normalmente constituído de duas partes: xilema ativo ou alburno, que é xilema ainda com a função de conduzir seiva bruta das raízes para as folhas; e, xilema inativo ou cerne, que é o xilema já sem função condutora, que teve suas células impregnadas com extrativos, para se tornar mais resistente e sustentar a copa.

A medula é um tecido primário, originado no crescimento em altura da árvore e que pode ser notado na parte central do caule ou, às vezes, das raízes.

3.2 Formação do tronco

No crescimento da árvore para formação do tron co notam-se dois tipos de processos: o crescimento em altura e o crescimento em diâmetro.

O crescimento em altura se deve à atividade do meriatema apical do caule, localisado nas gemas terminais ou brotos. Os meristemas apicais mantem-se ativos durante to da a vida da árvore. Eles se constituem em grupos de células que possuem atividade embrionária. Da multiplicação destas células originam-se a medula, o procâmbio e o dermatogêneo.

A medula é o tecido que fica ao centro, sendo encontrada em toda a extensão do caule com as mesmas características e dimensões observadas na sua formação. Continua a ser um tecido meristemático, pois não se evolue, porém sem capacidade de divisão. O procâmbio que se formou ao lado da medula trams forma-se na parte externa em floema primário e para o interior em xilema primário. Entretanto a parte central do procâmbio conserva-se como um meristema, mantendo a capacidade de se dividir; é o câmbio, que é um tecido meristemático secundário.

O crescimento em diâmetro se deve à ação de dois meristemas secundários: câmbio e felogêneo. Pela acção do câmbio em divisão forma-se o xilema secundário para o interior e o floema secundário para fora. Como o xilema e a casca interna crescem em diâmetro, a casca externa precisa acompanhar este desenvolvimento, enquanto ainda viva. O crescimento da casca externa se faz por ação do felogêneo.

A partir do derentogêneo, que é uma canada un ninseriada, origina-se a epiderme, cuja função é proteger o caule joven. En época de formação da epiderme surge o endo derme que proteje a região vascular em formação.

Importante consideração a ser levantada é que todos os constituintes da madeira originam do câmbio. Assim, células extremamente diferentes como as fibras, elementos de vasos e células parênquimatosas provém do câmbio. Isso acontece porque no câmbio ocorrem dois tipos de células iniciais: fusiformes iniciais e iniciais do raio. As primeiras, que da rão origem a fibras, vasos e parênquima longitudinal, tem formato alongado, enquanto as segundas, que darão origem ao parênquima radial, são arredondadas.

Devido ao ordenamento na formação destas células iniciais é que a madeira apresenta-se com uma orientação ordenada de suas células.

Estas células iniciais se dividem em duas, uma se diferencia em célula adulta de floema ou xilema ou raio e a outra mantem o caráter embrionário.

Poder-se-ia supor que o floema e xilema deveg sem ter a mesma espessura pois são originários da mesma célu la. Entretanto isso não ocorre, sendo a espessura do xilema bastante superior ao floema. As razões para isso são: as células cambiais iniciais produzem maior número de células de xilema; o floema perde sua vitalidade após pouco mais que um ano e desloca-se para o exterior sendo comprimido radicalmen te e, as vezes, vem a formar parte da casca que é descamada.

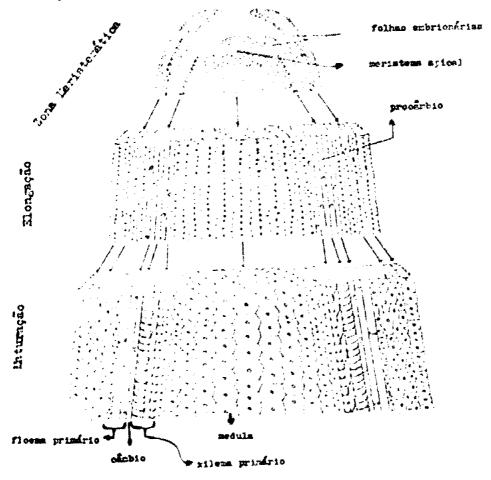


Figura 5: Re ião apical do tronco

3.3 Anéis de crescimento

Em regiões de estações definidas, as árvores apresentam rápido crescimento na estação favorável e este rítmo de desenvolvimento pode diminuir ou cessar na estação desfavorável. Isso ocasiona uma atividade diferencial de câm bio, dando origem a camadas anuais de crescimento, bem definidas. Um anel de crescimento é a camada de madeira formada ao redor do caule no período de um ano. Na seção transversal da madeira os anéis são facilmente observados, principalmente para as coníferas.

Em uma árvore de crescimento normal os anéis de crescimento formam cones concêntricos na seção longitudinal. O ápice dos cones indica onde a extremidade do meristema apical se encontrava a diferentes idades.

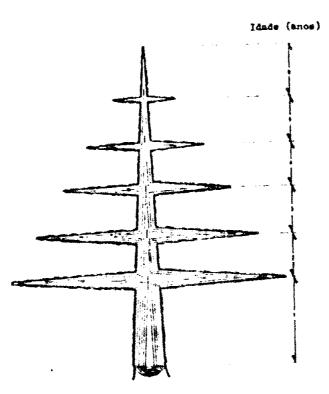


Figura 6: Representação dos améis de crescimento na seção !

longitudinal de uma árvore

A madeira formada na estação favorável mostra características completamente distintas da madeira formada ina estação desfavorável. Não há necessidade que a condição desfavorável seja apenas a falta de calor. A falta de qual quer fator de desenvolvimento (calor, água, nutrientes) ocasiona uma modificação no funcionamento do câmbio e outro tipo de madeira se forma.

A madeira da estação favorável recebe a denominação de lenho inicial, enquanto a formada no período desfavorável, de lenho tardio. A relação entre estes dois tipos de lenhos é fundamental para a determinação da qualidade da celulose, especialmente para coníferas.

O lenho inicial mostra células de parede delgada, de maior diâmetro, enquanto as células do lenho tardio são mais longas, estreitas e de paredes espessas.

um anel de crescimento é constituído dos lenhos inicial e tardio formados no período de um ano. Desta
forma é possível estimar-se a idade da árvore contando-se o
número de anéis de crescimento de um disco tomado na base da
mesma. Esta prática porém não é precisa, pois às vezes ocorrem condições desfavoráveis numa estação favorável, ou viceversa, e formam-se os chamados falsos anéis de crescimento.

3.4 Cerne e alburno

Frequentemente a zona mais interna do caule, o cerne, pode ser distinguido da zona mais externa, alburno. O cerne é normalmente mais escuro que o alburno em razão de infiltração de extrativos como resinas, taninos, etc. Todas as células desta região são mortas e têm apenas função de su porte. Os vasos do cerne das folhosas são normalmente obstruí dos por invaginações citoplasmáticas das células vizinhas de parênquima, formando o que se chama de tiloses.

malmente a transição entre ambos seja gradual e não abrupta. A largura do alburno é variável de um a muitos anéis de cregimento. Esta é a região de transporte de seiva bruta da árvore. Deve-se salientar que vasos e outros elementos conduto res do alburno são células mortas, mesmo que o alburno seja dito vivo ou ativo. Apenas as células de parênquima que arma zenam substâncias de reserva, são células vivas. Mesmo mortos, estes elementos condutores formam um sistema capilar e a seiva flui por ele em razão principalmente do fluxo de mas sa determinado pela transpiração das folhas.

4. SEÇÕES DE ESTUDO DAS MADEIRAS

Para o estudo da madeira torna-se necessário: considerar três seções segundo planos ortogonais: tranversal, normal ao eixo e correspondente ao topo das toras; longitudi nal radial, que corresponde a um plano de corte passando pelo eixo, e, longitudinal tangencial, que resulta de cortes paralelos ao eixo do tronco e tangenciais às camadas de cres cimento.

Section transversel

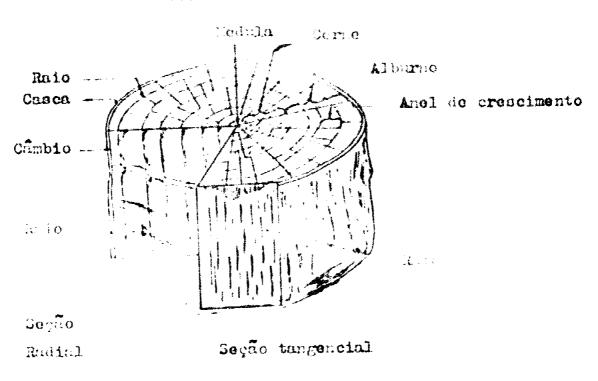


Figure 7: Empress de um disco do tronco mostrando caracte - rísticas macroscópicas.

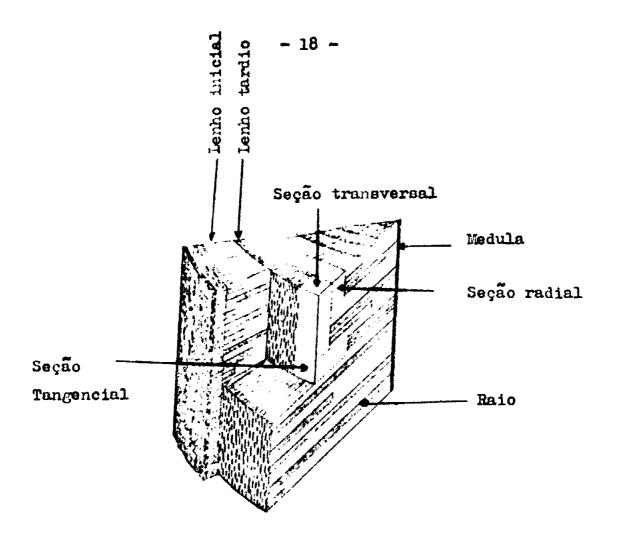


Figura 8 : Seções de estudo da madeira

Macroscopicamente, o aspecto nos dois planos de corte longitudinais é pouco diferenciado. O corte trans - versal apresenta por outro lado características bem distin - tas dos outros dois. Na seção transversal os anéis de cresomento tomam a forma de anéis concêntricos.

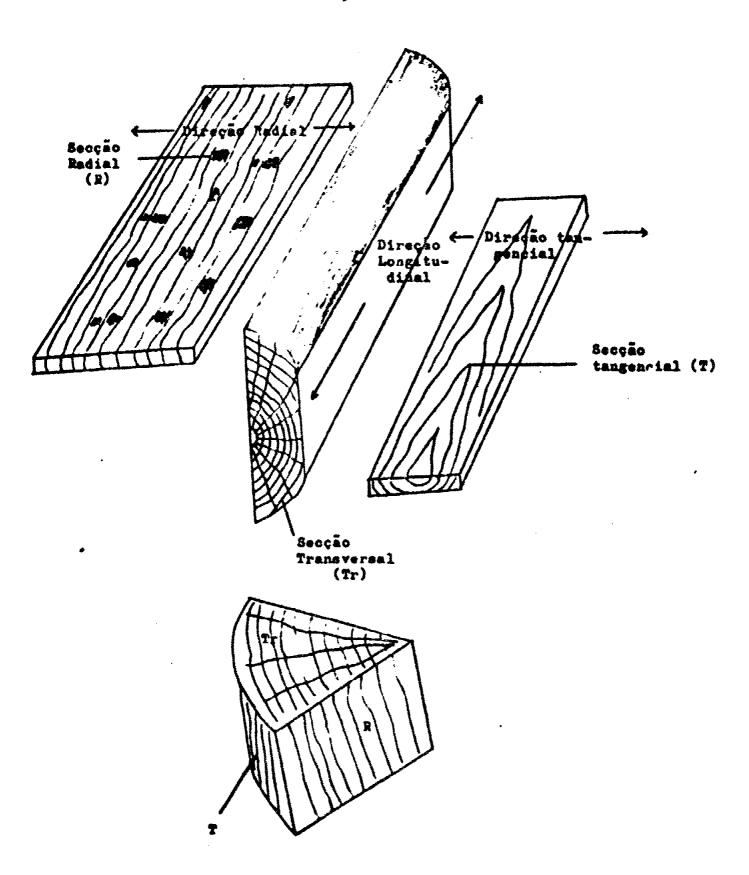


Figura 9 : Representação das três seções e direções do caule

5. A FIBRA LENHOSA

5.1 Formação da parede celular

Após divisão das células cambiais, as novas células que se transformarão em células de xilema devem-se diferenciar em fibras, vasos, raios, etc. Para isto faz-se necessário que elas tenham suas dimensões aumentadas. O crescimento das células se faz em diâmetro e comprimento, a seguir há o espessamento da parede celular que é acompanhado e seguido por lignificação da parede celular.

Logo após a divisão das células cambiais, as células originárias são vivas, contendo apenas uma parede primária com um protoplasma vivo. Como é característico da maioria dos vegetais, também para as células das árvores ocorrem ligações entre os protoplasmas de células adjacentes, formando cordões citoplasmáticos chamados plasmodesmas. Nesta fase, as pare des primárias são bastante finas, a tal ponto de ser difícil a distinção das paredes de duas células adjacentes e da lamela média, que é a lâmina de ligação entre duas células. Por este motivo, estas três estruturas juntas compõem a lamela média com posta, que é notada come uma única lâmina ao microscópio ótico.

No início do processo de diferenciação das células lenhosas, pouco material rígido como a lignina, existe presente na parede primária. A ligação de uma célula à outra é devida a substâncias pécticas, dentre outros compostos. As células são extremamente flexíveis e plásticas em razão das paredes delgadas. Isso permite um crescimento normal, sem restrições, das células recém produzidas.

O início da diferenciação consiste no cresci-

mento da célula em diâmetro e em comprimento. O aumento em diâmetro ocorre primeiro, e, chega a ser tão drástico, que certas células tem seu diâmetro aumentado dez vezes ou mais. O crescimento em diâmetro é bem mais acentuado entre os traqueídos que para as fibras libriformas. A fase seguinte do crescimento é o alongamento das células, que é também mais pronunciado para os traqueídos de coníferas, chegando a valores equivalentes a trim ta vezes o comprimento inicial das células.

Estes dois tipos de crescimento, em diâmetro e comprimento, só pode ser realizado com o aumento da superfície das paredes primárias das células. Para que este aumento su perficial ocorra, e protoplasma introduz novas microfibrilas celulósicas e outros materiais entre as microfibrilas celulósicas já existentes na membrana. Este tipo de crescimento é denominado intuscepção. Assim a parede primária da célula adulta é formada por intuscepção.

A seguir, passa a ocorrer o espessamento da parede por adição de material celulósico sobre a superfície da célula. Este tipo de crescimento é chamado aposição.

Na primeira fase do crescimento, durante a in tuscepção, a parede secundária ainda não se formou, e somente a primária se expande. Pode-se admitir que nesta fase a parede primária ocorre como uma rede frouxa de microfibrilas, onde novas microfibrilas vão sendo introduzidas.

Por aposição a parede celular é espessada, dan do-se origem , à parede secundária. A deposição de microfibrilas por ação protoplasmática se faz ordenadamente e as camadas formadas mantem uma orientação definida e característica das mes — mas.

Nesta fase já começa a ocorrer a formação da lignina que passa a embeber todas as microfibrilas, dando origem a uma matrix envolvente, juntamente com outras substâncias, como as hemiceluloses.

Após o espessamento e lignificação da parede secundária não ocorrem novos crescimentos pois as células tor nam-se rígidas. Com a intensificação da lignificação, as célu-las prosenquimatosas morrem e o protoplasma morre e se incrusta na forma de debris ou verrugas na parede secundária. As células parenquimatosas também morrem, embora permaneçam mais tempo ativas.

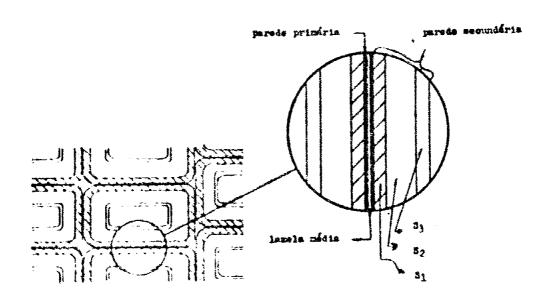


Figura 10 : Representação da seção transversal da fibra le -

5.2 Modificações da parede celular

Durante a formação da parede celular, principalmente durante o espessamento da parede secundária, algumas áreas ficam sem receber este espessamento, aparecendo na fibra adulta como aberturas denominadas pontuações.

Uma pontuação é definida como um recesso na parede secundária da fibra, aberta para o lúmen na parte interna e tendo a fechá-la na parte externa a parede primária. For mam-se a partir dos plasmodemas existentes nas paredes primárias das células em desenvolvimento. Nas regiões onde ocorrem os plasmodesmas, chamadas de campos de pontuações, a parede primária e a lamela média formam uma rede mais aberta que o normal, sendo que elas se apresentam mais finas em certos locais. Nestes locais não ocorre o espessamento da parede e as microfibrilas da parede secundária ao lado da pontuação circundam-na como um líquido que flui ao redor de um obstáculo.

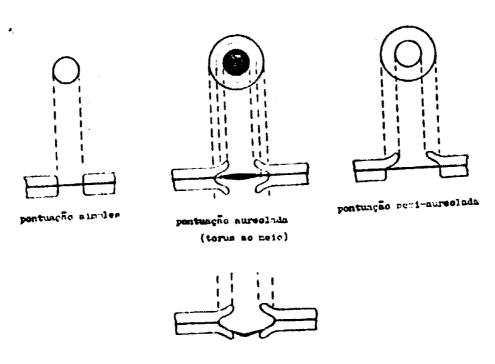
Em geral as pontuações se formam sos pares, em cada uma de células adjacentes. Ao conjunto destes pares cor respondentes de pontuações denomina-se de par de pontuações. A membrana que separa as duas cavidades das pontuações é formada pela lamela média e pelas duas paredes primárias, uma de cada célula.

De acordo com a forma que o par de pontuações a presenta ele é classificado como:

- a. par de pontuações aureoladas: lembram uma auréola. São típi cos de elementos condutores como traqueídos, vasos e fibrotraqueídos.
- b. par de pontuações simples: são simples perfurações circula-

res na parede. Ocorrem principalmente nas células parenquima tosas.

c. par de pontuações semi-aureoladas: representam o pareamento de uma pontuação simples com uma pontuação aureolada. Aparecem nas regiões de contato entre células de parênquima e células condutoras.



par de pontuação com torus aspirado

Figura 11 : Pares de pontuação

Na membrana que separa as duas pontuações de um par de pontuações aureoladas, normalmente se forma um espessamento chamado torus, em geral, na parte central. Os torus são bem desenvolvidos nas pontuações aureoladas de traqueídos de coníferas, mas são reduzidos ou ausentes em vasos e fibras. As membranas às vezes são tão delicadas e finas que mostram microperfurações por onde passam macro-elementos da seiva.

Através das pontuações é que a seiva flui de uma célula para outra. Nos traqueídos de coníferas, o sistema condutor é todo baseado no funcionamento das pontuações.



Figura 12: Condução da seiva nos traqueídos

As pontuações ocorrem em maior número nas seções radiais das células, sendo mais frequentes nas extremida des. Nos traqueídos de lenho inicial, as pontuações são mais ' numerosas e mais desenvolvidas. As pontuações são elementos valior a na identificação de espécies, especialmente para coníferas. As regiões onde as pontuações apresentam formas mais típicas são justamente as áreas de cruzamento com o raio dos traqueidos.

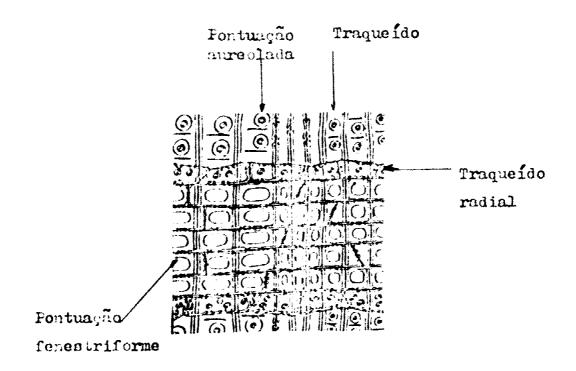
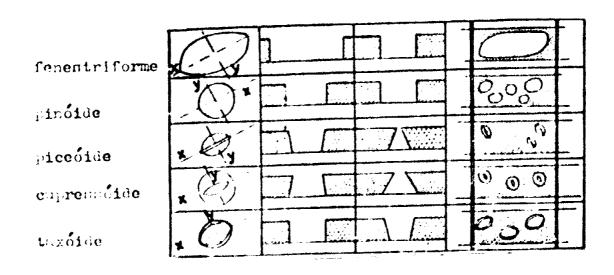


Figura 13 : Area de cramamento de traqueídos com o raio medu - lar em Finus

De acordo com a forma apresentada pela pontua ção na área de cruzamento com o raio ela é denominada: pinóide, cupressóide, taxóide, piceóide e fenestriforme.



Tieure 14 : Principais formes de pontunções na área de oruzamen to dos traqueídos com o raio medular.

Outros tipos de modificações que pode ocorrer na parede celular são as perfurações que ocorrem na forma individual ou de placas de perfurações. São aberturas nas extremida des, principalmente dos elementos dos vasos, que permitem a comunicação entre eles. Através destas perfurações é que a seiva circula na madeira de folhosas.

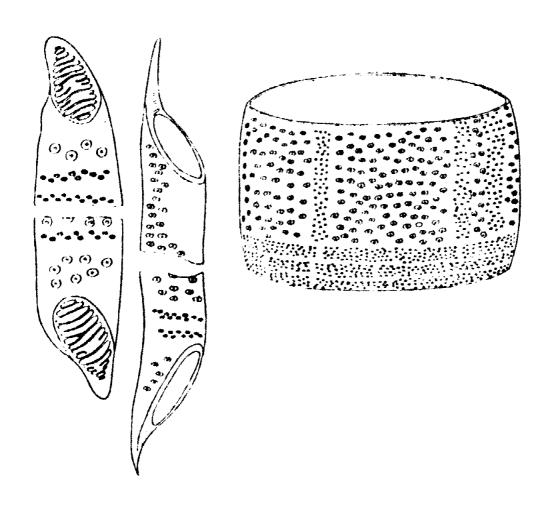


Figura 15: Elementos dos vasos com perfurações

5.3 Estrutura e organização da parede celular

Paredes celulares de vegetais certamente são os mais abundantes e importantes produtos da Natureza. Elas são o resultado da transformação da energia solar em outro tipo de energia que é disponível ao homem.

As paredes das células lenhosas são constitu<u>í</u> das principalmente de compostos celulósicos e a organização deg tes compostos para formar a parede é que confere grande parte das características físicas da madeira.

A estrutura e organização da parede celular das fibras é um assunto bastante discutido. As descobertas ou as novas idéias que cada grupo de investigadores trazem à literatura tem causado inúmeras polêmicas.

De acordo com o ponto de vista tradicional, an areden colularen estão envolvidas por um meio amorfo que é a lamela média. A parte mais externa da parede é chamada parede primária. Como a parede primária é justamente aquela que mais se expande em área durante o crescimento da célula, é natural que ela exiba uma distribuição irregular das microfibrilas.

Durante o espessamento da parede secundária, as microfibrilas foram sendo depositadas ordenadamente em cama das típicas.

Assim, a arede secundária das fibras normais, incluindo traqueídos, fibro-traqueídos e fibras libriformes, é dividida em três camadas concêntricas: S₁, S₂ e S₃.

A cavidade deixada no interior da célula é o lúmen.

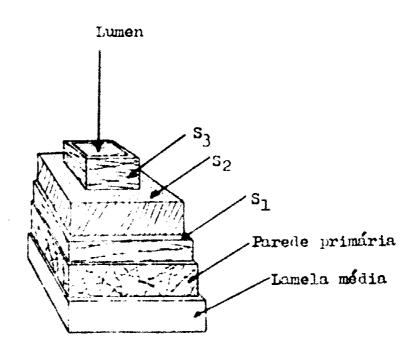


Figura 16: Estrutura da parede celular

Os vasos podem ter outras camadas adicionais: S_4 , S_5 , etc.

Cada uma destas camadas é constituída de lame las, por exemplo, 4 a 6 para S₁ e S₃ e 30 a 150 para a camada S₂, a mais espessa.

Em termos de espessura tem-se

P: 0,1 a 0,2 p

S1: 0,2 a 0,5 p

S2: 1 a 5 p

S3: 0,2 a 0,3 p

Em células de xilema é possível ocorrer também

uma última camada, aderida à camada S3, constituída da deposições do material citoplasmático quando a célula morreu. É a cama da verrugosa.

A disposição das microfibrilas nas três camadas da parede secundária é característica. A rede de microfibrilas que era irregular na parede primária já toma uma disposição mais uniforme, tendendo a horizontal ou com ângulo aberto na camada S₁. Em S₃ o mesmo tipo de orientação ocorre. Já na camada S₂, que é a camada mais importante da fibra, as microfibrilas adquirem uma orientação helicoidal. O ângulo formado pelas microfibrilas com o eixo da fibra é o ângulo fibrilar e ele é importante pois se relaciona com o comprimento e com a resistência individual da fibra. Os ângulos fibrilares médios de cada camada são os que se seguem: S₁ = 50 a 70°; S₂ = 10 a 30°; S₃ = 60 a 90°.

A orientação das microfibrilas na camada S2 confere alta resistência à tração à fibra, enquanto a orientação das camadas S1 e S3 dão resistência à compressão e torção.

A camada S₁ pelo fato de ter um alto ângulo fibrilar, age como uma cinta na fibra.

Assim, quando a fibra se hidrata e incha, a camada Sl tende a restringir a expansão. No local, porém, onde a camada Sl se quebra ocorre um inchamento característico conhecido por embalonamento.

Do ponto de vista de tecnologia de celulose e papel as microfibrilas são importantíssimas. Para o desenvolvimento da resistência do papel faz-se necessário aumentar a ligação entre fibras e isso é conseguido por tratamento mecânico das

fibras (refinação e moagem). Por este tipo de tratamento as microfibrilas se liberam em parte da estrutura organizada que tinham na parede celular e aumentam a superfície de ligação entre fibras.

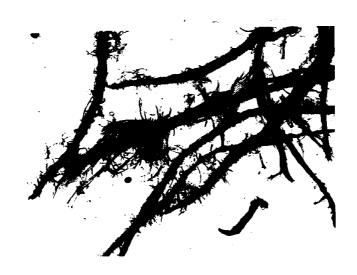


Figura 17: Microfibrilas liberadas da estrutura da parede celular

5.4 Elementos estruturais básicos da parede celular

Durante muito tempo acreditou-se que as micro fibrilas eram o resultado do arranjo das moléculas de celulose. e constituiam o último grau de arranjamento entre elas.

Hoje já existem outras teorias mais precisas que surgiram principalmente devido ao melhoramento das técni-cas de microscopia e cristalografia.

Conforme se sabe, a celulose ocorre nas plantas na forma de longas cadeias, resultado do agrupamento de inú meras moléculas.

O agrupamento se deve a várias causas:

- a. a molécula possui uma forma comprida que lembra um fita;
- b. as ligações β-1,4 dos carbonos dão à cadeia alta rigidez;
- c. numerosos grupos hidroxilos existem na superfície da molécula, colaborando para a ligação lateral das cadeias celulósicas.

O arranjo paralelo das moléculas de celulose dá uma estrutura cristalina à celulose. Em outras regiões esta cristalinidade se perde porque as cadeias celulósicas perdem o arranjo paralelo.

O menor grupo individual associado com crista linidade é a célula unitária. Esta possui uma forma paralelepi pédica no sistema monoclínico.

Numa seção transversal, consiste de cinco cadeias de celulose arranjadas em X. Ela tem porém um comprimento definido que é o de duas unidades de anidro glucose, ou melhor; uma molécula de celobiose. Estas cinco moléculas de celobiose 'são reunidas juntas pela atração eletrostática dos grupos hidro xilos.

A célula unitária da organização cristalina é uma estrutura hipotética que não existe como uma entidade independente. Constitui-se tão somente numa definição de um modelot básico de orientação das moléculas.

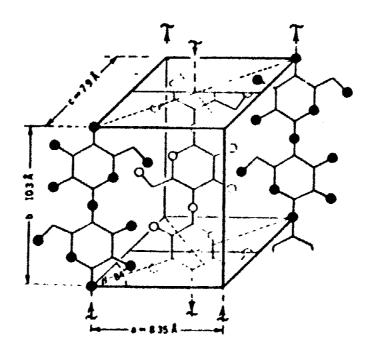


Figura 18: Célula unitária da estrutura linear da celulose $(1\% = 10^{-4})$

Como as células unitárias são estruturas hipo téticas e como as moléculas de celulose se unem entre si forman do arranjos, com certeza existem agregados de moléculas que formam estruturais reais. O assunto é bastante controvertido.

Até recentemente acreditava-se que eram as mi crofibrilas os primeiros elementos estruturais formados pelas 'moléculas de celulose. Hoje porém, é quase que totalmente aceito, que os menores agregados de moléculas de celulose são as fi brilas elementares. Estas consistem de 37 a 42 moléculas para-

lelas de celulose em um modelo que possui diâmetro médio de 35%.

Por sua vez, as fibrilas elementares se agrupam em microfibrilas que possuem formas de fitas e com larguras
de 100 a 300Å, espessura de 50 a 100Å e comprimento de alguns
microns.

Para se ter uma idéia do comprimento de uma molécula de celulose basta atentarmos que uma unidade de anidro glucose, que forma a molécula de celulose, tem 5,15% de comprimento. Por grau de polimerização entende-se o número de unidades de anidro glucose que forma a molécula de celulose. Este grau, para a celulose natural nas plantas, varia de 5 a 10 mil. Assim estima-se o comprimento da molécula de celulose de 2,5 a 5 µ. Esta dimensão encontra-se dentro do poder de resolução dos microscópios, mas dada a reduzida espessura da molécula, a mesma não pode ser observada isoladamente por instrumentos óticos.

A organização das fibrilas elementares em microfibrilas não é completamente cristalina. A microfibrila é al
tamente ordenada em certas partes com comprimento de 50 a 600Å
Estas partes ordenadas são chamadas <u>cristalitos</u>, os quais se al
ternam com partes mais curtas no comprimento da microfibrila,
que não possuem ordem e exibem alta porosidade. São as <u>regiões</u>
amorfas.

vazios de até 10Å de diâmetro, formando capilares que podem ser preenchidos por lignina. Estas cavidades são paralelas à dição das microfibrilas e constituem os microcapilares que formam também uma rede capilar na parede celular. O volume de microcapilares é máximo na madeira saturada e mínimo na madeira seca.

A presença destes espaços dentro da parede celular faz com que a densidade da parede seja aparente, inferior à densidade da su bstância parede. Tem-se observados valores de0,7 a 1,5 g/cm³ para a densidade aparente da parede celular.

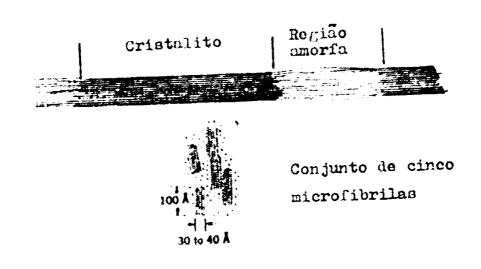


Figura 19: Organização microfibrilar

A lignina ocorre nas paredes das fibras como um polímero tridimensional ramificado que envolve as microfibrilas. A rigidez e a dureza da madeira são devidas à lignina, cuja presença faz decrescer a higroscopicidade.

lar se arranjam pode ser explicada pela teoria da matriz refordada. Segundo ela, parede celular é uma estrutura onde cordões
de microfibrilas estão embebidos em uma matriz constituída de
hemiceluloses, lignina e extrativos. As microfibrilas, em forma
de fitas, são alinhadas lado a lado na matriz, formando lamelas
finas e descontínuas de celulose. Estas se juntam formando cama
das e por sua vez a parede celular.

A teoria de organização molecular da parede celular que foi apresentada consistiu na síntese de um grande número de proposições feitas por muitos autores. Existem muitas controvérsias sobre o assunto.

cionária foi apresentada por Manley, 1964. Este autor propõe que a molécula de celulose tem uma estrutura semelhante a uma fita dobrada que é novamente dobrada em disposição helicoidal. Cada unidade de celobiose seria dobrada de costas para a unidade de celobiose precedente, formando o conjunto uma fita. Esta fita por sua vez seria dobrada helicoidalmente, com pequeno ângulo. A teoria de Manley é conhecida como teoria da dupla dobra da melécula de celulose, ou teoria do dobramento da cadeia.

Figura 20 : Estrutura da molécula de celulose de acordo com a teoria da dupla dobra

6. ESTRUTURA DA MADRIRA

Embora, por uma análise grosseira, a madeira pareça uma substância compacta e homogênea, trata-se de um material constituído de inúmeros elementos celulares, unidos entre si formando tecidos, que, por sua vez, são diferenciados conforma a função que desempenham.

Ro conjunto e o arranjo dos elementos do lenho que definem a sua estrutura. Ainda que as madeiras sejam to
das formadas basicamente dos mesmos elementos, as modificações de forma, tamanho e arranjo dos componentes, tornam diferentes as estruturas das diversas espécies. Embora exista também uma variabilidade da madeira dentro da mesma espécie e dentro de uma mesma árvore, a estrutura básica das madeiras pertencentes a uma mesma espécie mantem-se constante. Esta característica torna possível a classificação e identificação das madeiras por observação dos seus elementos.

Dentro de certos limites, o estudo de estrutura da madeira permite também avaliar as possibilidades de sua aplicação.

Através técnicas simples é possível a individualização dos elementos anatômicos que constituem a madeira. Como se sabe, a madeira é resultado da união de inúmeros elementos. Dissolvendo-se as substâncias que mantem estes elementos unidos, eles se individualizam. Neste processo de simples individualização é que se baseia toda a indústria de celulose. Os maios utilizados para a separação dos elementos da madeira podemi ser macânicos, químico-mecânicos, termo-macânicos e químicos.

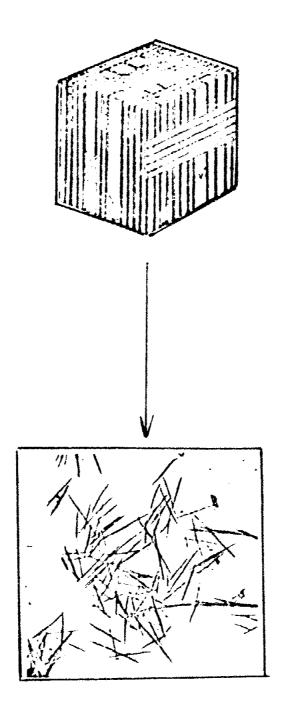


Figura 21 : Individualização dos elementos estruturais da madeira

O fato de todas as células componentes da madeira serem originadas das células cambiais fusiformes inici - ais ou iniciais do raio, resulta numa orientação definida que permite a separação de todos os elementos que formam a madeira em dois sistemas: longitudinal, originada das fusiformes iniciais e radial, formado a partir das células iniciais do raio.

As células que compõem a madeira podem ser de dois tipos:

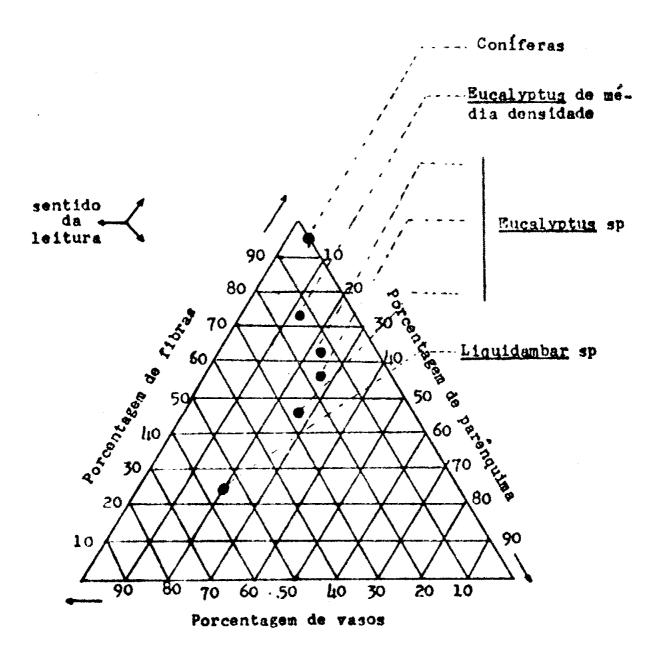
- A. prosenquimatosas: possuem função mecânica ou de condução.
 São células onde o comprimento é bem maior que a largura.

 Dentre as células prosenquimatosas destacam-se:
 - a) Traqueidos: possuem função de sustentação e condução.
 São células alongadas e lignificadas, sem perfurações inas extremidades, apresentando pontuações aureoladas bas tante desenvolvidas. Compõem cerca de 90 % do volume total da madeira de coniferas.
 - b) Elementos dos vasos: são elementos de condução de seiva, possuindo as extremidades perfuradas. Ligam-se pelas extremidades a outros elementos de vasos formando estruturas com aspecto de tubulações que se orientam axialmente. Como são estruturas largas e ocas, é possível em muitos casos a observação dos mesmos a olho nu, na seção transversal. São também chamados poros, daí as madeiras de folhosas serem também denominadas madeiras porosas. Apresentam pontuações aureoladas.
 - c) Fibras: são elementos lignificados alongados, com extremidades afiladas. Quando airesentam pontuações simples são denominadas fibras libriformes. No caso de terem pontuações aureoladas denominadas fibro-traqueídos.

- d) Traqueídos vasicêntricos: são elementos curtos, de formatiregular, com pontuações aureoladas bem visíveis.
- e) Traqueídos vasculares: são semelhantes à vasos porém sem as perfurações das extremidades.
- B. parenquimatosas: são células cuja função principal é a reserva e distribuição de carboidratos. As células de parên quima são curtas, de paredes finas e pontuações simples .

 São as células dos raios lenhosos, do parênquima axial e células epiteliais dos canais de resina.
 - a) Raios lenhosos: são compostos de células vivas ou mor tas e servem para armazenar reservas ou para condução la
 teral. Desde que eles variam em tamanho, forma, número e
 estrutura, eles são importantes características para identificação da madeira. Todas as células que compõem o
 raio podem ser similares e alongadas horizontalmente ou
 apresentar uma ou mais camadas marginais de formas diferentes.
 - b) Parênquimas axiais: são constituídos de células de reserva e condução, mas ao invés de localizadas horizontalmente, o são verticalmente. O parênquima axial ocorre na quase totalidade das folhosas e em algumas coníferas. Em contraste às fibras, as células do parênquima axial não se alongam durante a maturação, mantendo o mesmo tamanho das células iniciais do parênquima.

A determinação da proporção entre os elemen - tos constituintes do lenho é feita em seções transversais da ma deira, com o auxílio do microscópio. Existe um método gráfico para relacionar os diversos tipos de elementos anatômicos. O método consiste num triângulo equilátero, em que cada lado corresponde às porcentagens de cada elemento anatômico.



Pigura 22 : Correlação entre os teores dos elementos anatômicos de diferentes madeiras

Observe-se que as madeiras de confferas localizam-se próximo ao vértice superior do triângulo. Muitas espécies de <u>Eucalyptus</u> também se situam perto deste ápice. Quanto mais próximo deste vértice, maior o teor de fibras que a ma deira contem.

6.1 A madeira de coniferas

As madeiras de coniferas são bastante uniformes em estrutura. Os principais elementos lenhosos são os traqueidos, chamados vulgarmente de fibras e as células de parênquima. Volumetricamente, a relação porcentual entre traqueí dos e parenquima é 9:1. Os traqueidos são células longas em re lação ao seu diâmetro: variam de 1 a 9 mm em comprimento e de 30 a 60 m em largura. A maioria das espécies apresentam anéis de crescimento bem definidos, compostos de um lenho inicial de células com paredes delgadas e de um lenho tardio, com traquei dos de paredes espessas. Tanto comprimento de fibra como espes sura da parede celular variam bastante em coniferas. Há considerável variação destas características entre espécies, dentro da conécie e dentro de uma única árvore. Em virtude da uniformidade da estrutura, as alterações na espessura da parede são intimamente correlacionadas com a densidade da madeira. Por es ta razão, a densidade da madeira é usualmente aceita como bom indice de qualidade da madeira. Existe também uma alta cor relação entre densidade da madeira e relação lenho inicial/lenho tardio, visto que o aumento da porcentagem de lenho tardio corresponde a major quantidade de fibras com paredes espessas. Assim, em termos práticos, a densidade pode ser utilizada para se avaliar a qualidade da madeira. Entretanto, deve-se levar em consideração, que a porção central do caule, devido a forma ção do cerne, tem quan cavidades celulares preenchidas por extrativos, e a densidade é alta, sem que haja correlação entre! lenhos inicial e tardio.

As madeiras de conferas são relativamente simples. Os sequintes elementos são observados em madeiras de conferas:

- A) Elementos longitudinais
- a. Prosenquimatosos: traqueidos
- b. Parenquimatosos: células epiteliais dos canais de resina !
 longitudinais e parenquima longitudinal
- B) Elementos radicis
- a. Prosenquimatosos: traqueidos radiais
- b. <u>Purenquimatosos</u>: cólulas parenquimatosas do raio e célu las epiteliais dos canais de resina transversais.

Os canais de resina, tão frequentes nas madeira ras de comíferas, não são elementos anatômicos. São apenas dutos ou aberturas na madeira rodeados por células secretoras chamadas epiteliais.

Seção transversal

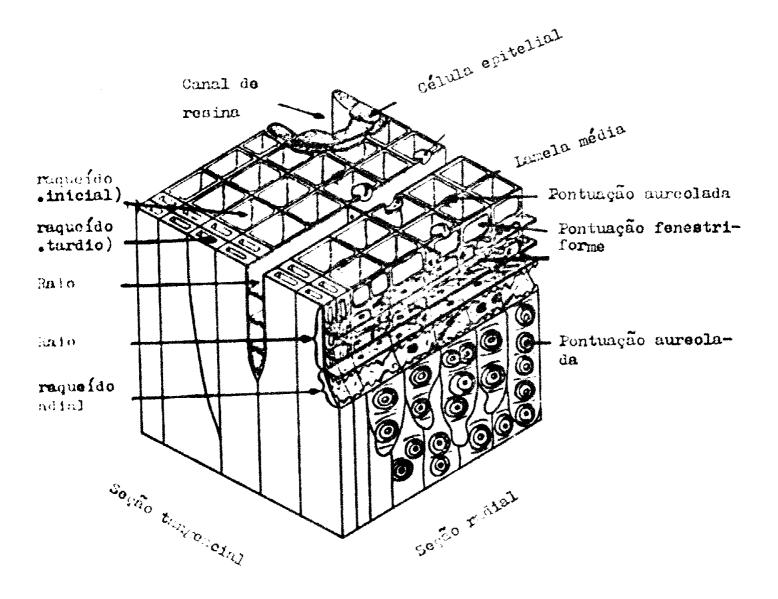


Figura 23 : Estrutura da mideira de coniferas

6.2 A madeira de folhosas

Além do número extremomente major de espécies que compõem este grupo de vegetais, existe uma ampla variação na estrutura de suas madeiras. Vasos, parênquima, fibras libri formes, fibro-traqueidos e outras células especializadas arran jam-se em inúmeras formas para compor suas madeiras. Também pa ra folhosas, o comprimento da fibra e a espessura da parede ce lular são características importantes. Entretanto para estas madeiras a densidade não depende apenas da estrutura da parede. celular, mas tembém da proporção dos vários tecidos presentes. Dentro de uma espécie, esta proporção é mais ou menos constante e a espessura da jarede controla as variações da densidade. lano é verdadeiro também dentro de muitos gêneros. Entretanto, pura estécies de gêneros diferentes, as variações em densidade não mostram apenas a es essura da jarede mas também a propor ção e dimensão dos elementos presentes. As fibras libriformes de folhosas são curtas e finas. O comprimento varia de 0,7 a 2 mm e a largura de 10 a 30 v . Os vasos são muito largos, entre 50 a 300 ". As células parenquimatosas são curtas, de paredes delgadan e com lar rura semelhante à das fibras. As fibras represental, em geral, 60% do volume da madeira, os vasos 20% e o parenquima 30%.

As folhosas representam um estágio mais evo - luído no reino vegetal, possuindo ascim tecidos mais especializados e complexos que os das coníferas.

São os seguintes os elementos anatômicos que aparecem nas madeiras de folhosas:

A) Elementos longitudinais:

a. Prosenquimatosos: fibras libriformes, elementos dos va-

- sos, fibro-traqueídos, traqueídos vasicêntricos e traqueí dos e traqueídos vasculares.
- b. Parenquimatosos: parenquima longitudinal e células epiteliais dos canais de goma.

B) Elementos radia18

- a. Prosenguimatosos: não ocorrem
- b. Parenquimatosos: células parenquimatosas do raio e células epiteliais dos canais transversais de goma.

Secão transversal

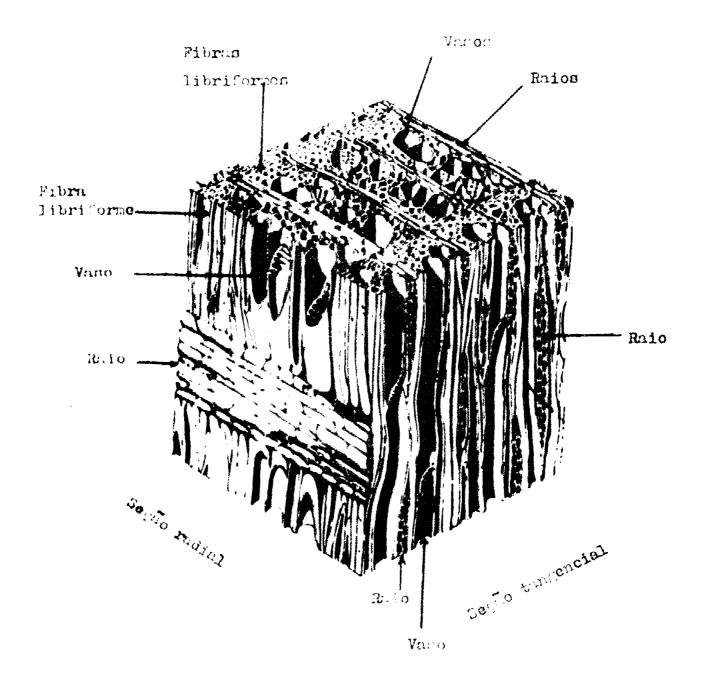


Figure 24: Estruture de madeire le foldonas

6.3 Comparações entre madeiras de coniferas e folhosas

Na figura 25 estão apresentados todos os elementos anatômicos básicos que compõem uma madeira de coníferaou folhosa. Conforme se pode notar, todos são originários do câmbio, a partir das células fusiformes iniciais e das iniciais do raio.

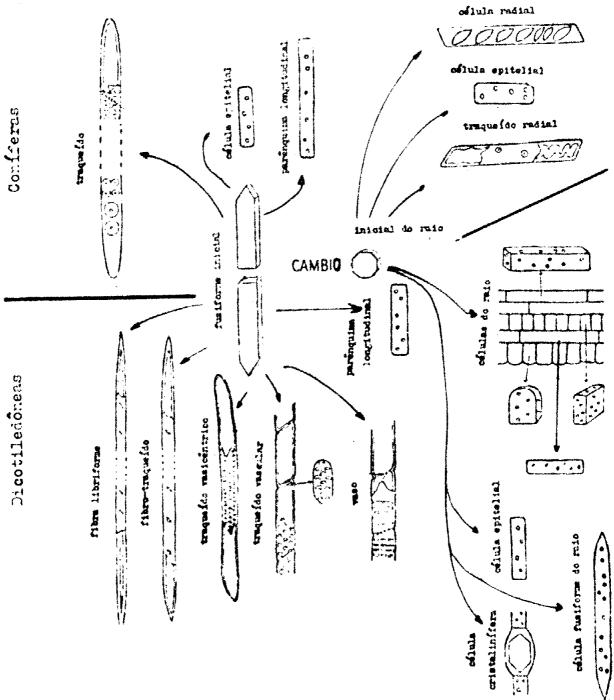


Figura 25 : Elementos anatômicos constituintes das madeiras

Numa comparação entre a estrutura da madeira! de conferas e folhosas observam-se as seguintes diferenças principais:

- a. a estruture da madeira de folhosas é muito mais complexa;
- b. as folhosas possuem vasos enquanto as coníferas não os possuem:
- c. na seção transversal das coníferas pode-se notar um alinhamento radial dos elementos o que não se observa nas folho sas:
- d. em geral as coníferas apresentam raios unisseriados e as formalmente raios unisseriados.

 Mosas multisseriados, embora o gênero Eucalyptus mostre normalmente raios unisseriados.

7. PROPRIEDADES FÍSICAS DA MADEIRA

7.1 Teor de umidade

O teor de umidade da madeira para tecnologia! de celulose é determinado com base no peso inicial úmido e no peso absolutamente seco, que é o peso obtido após secagem em estufa a 105°C + 3°C.

A madeira para celulose é comumente transportada ainda úmida, desta forma, o teor de umidade é importante para se calcular o peso seco e o peso úmido que se está transportando.

O teor de umidade é também uma importante ca-

racterística para o processo de cozimento. É comum atualmente, com a adoção de cozimentos contínuos para a produção de celulo se, se desejar a maior umidade possível para a madeira. Madeiras muito secas são mais difíceis de serem reduzidas a cavacos, há maior formação de serragem nesta operação, e a penetração, do licor é dificultada.

Tem-se notado que as madeiras dos ponteiros e do alburno são as mais úmidas da árvore. As toras mais finas, com maior teor de alburno são às vezes mais pesadas que toras mais grossas, embora tenham menor densidade. A razão é o seu maior teor de umidade.

A madeira quando verde contem entre 40 e 60% de umidade. Enquanto armamenada ela perde umidade para o ar a té alcançar o teor de umidade de equilibrio que está entre 10 a 15%.

A célula lenhosa contem umidade de duas for mas. A maioria da umidade é chamada água livre e é encontrada!
nas cavidades da célula. Esta água livre é a primeira umidade!
que se perde para a atmosfera quando a madeira seca. A água re
manescente, chamada água de embebição é encontrada entre as fi
brilas na parede celular. Quando toda a água livre da madeira!
se perdeu dis-se que a madeira atingiu o ponto de saturação das
fibras.

7.2 Porosidade

A porosidade da madeira constitui-se em importante propriedade ara a produção de celulose. Distinguem - se doin ti on de porosidade:

a) Kacresoros Chade

Constitui-se em todos os vazios em forma de canais que a madeira possui e que são possíveis de serem observados na fai xa de percepção do microscópio ótico.

b) Microporosidade

Refere-se aos espaços vazios na estrutura sub-microscópica da madeira. A microporosidade das paredes das fibras é fator de máxima importância na penetração do licor de cozimem to; no refino das fibras conduzindo a maior flexibilidade; na capacidade de hidratação destas fibras, e, na resistên cia das ligações entre fibras da folha de papel.

7.3 Higroscopicidade

É a capacidade da madeira absorver água. É importante o seu conhecimento quando se deseja transportar a madeira pela água de rios ou lagos e também no que diz respeito à penetração dos licores de cozimento.

A higroscopicidade é calculada através da seguinte fórmula:

$$\mu \max = \mu \text{ sat} + \frac{1.53-d}{1.53d} \times 100$$

onde

v max = absorção máxima

u sat = absorção no ponto de saturação das fibras

d = densidade básica da madeira

Através desta expressão pode-se observar que

quanto maior a densidade, menor será a absorção máxima de água pela madeira.

7.4 Permeabilidade

Permeabilidade é o termo usado para indicar a velocidade do fluxo de gases e fluídos na madeira. É proprieda de importante para a produção de celulose, onde os licores tem que ser introduzidos dentro da madeira.

A permeabilidade da madeira se relaciona com o tamanho das aberturas que existem na estrutura da madeira. O fluxo é regulado pelas leis da capilaridade e das leis que regem o fluxo em tubulações.

A permeabilidade longitudinal das madeiras de coníferas é menor que as de folhosas. Isso porque, todos os líquidos ou gases devem passar através a lamela média composta das pontuações, onde as aberturas são diminutas. Para as folhosas, o movimento dos líquidos e gases é mais fácil em virtu de dos maiores capilares. Entretanto a permeabilidade para as folhosas é extremamente variável entre espécies, devido principalmente às variações no tamanho e número de vasos, na presença ou não de tiloses, etc.

A permeabilidade lateral é muito menor (1600 a 100000 vezes) que aquela na direção longitudinal. Existe uma ligeira diferença nas permeabilidades radial e tangencial, sen a radial maior.

7.5 Densidade básica

A densidade da substância madeira é de aproxi

madamente 1,53. Entretanto como a madeira possui vazios, e como ela possui a capacidade de se contrair quando seca, a densi dade que normalmente se mede é aparente.

Tentando evitar o efeito das variações dimensionais da madeira é que se determina a densidade básica da madeira. Esta se baseia no volume verde da madeira que é o máximo volume que ela atinge. A madeira quando absorve água acima do ponto de saturação das fibras não sofre mais variação dimensional. É por isso que se pode também trabalhar com o volume to da madeira no seu máximo teor de umidade ou completa saturação.

A densidade básica da madeira é definida como

db = Pabsolutamente seco Volume verde

A densidade básica expressa em gramas por centímetro cúbico é numericamente equivalente ao peso específico básico, visto que o último é meramente resultado da divisão da densidade básica da madeira pela densidade da água a 4ºC, igual a 1.

A densidade das madeiras varia em função da espessura da parede celular e da quantidade de vazios corres - pondentes às cavidades da madeira. Na prática as madeiras comerciais possuem densidade básica entre 0,35 a 0,65 porém encontram-se valores extremos tão altos como 1,40 e baixo como 0,04.

A madeira do lenho tardio é mais densa que a de lenho inicial e a madeira formada próxima à casca é geral — mente mais densa que a formada próxima à medula.

A densidade da madeira é particularmente im portante no caso de compra de madeira para celulose, visto que
no Brasil a unidade de comercialização de madeira é o estéreo,
que é uma unidade de volume (l estéreo 0,714 m sólido). Como
celulose é comercializada na base de peso, dentro de certos li
mites, interessa adquirir madeira com maior densidade, pois se
está comprando pelo mesmo preço, maior quantidade de matéria '
seca ou de fibras. Existem porém certas propriedades da celulo
se que são afetadas negativamente pelo aumento exagerado da
densidade.

Existem diversos métodos para a determinação da densidade básica. Os mais usuais são o método do máximo teor de umidade e o método da balança hidrostática.

7.5.1 O método do máximo teor de umidade

Em 1954, baseando-se na relação entre a densidade básica e o máximo teor de umidade da madeira KEYLWERTH de senvolveu um método que depois foi empregado com sucesso por SMITH (1954,1955) e motivo de estudos por FOELKEL e COLABORADO RES (1971) e os resultados foram bastante satisfatórios. Recentemente, crescente atenção tem sido dada ao método, cuja utilização tem-se difundido bastante.

7.5.1.1 Dedução da equação utilizada no cálculo da densidade 'básica

FOELKEL e COLABORADORES (1971) apresentaram a seguinte equação para cálculo da densidade básica da madeira * com base no método do máximo teor de umidade.

$$\frac{\mathbf{d}_{\mathbf{b}}}{\mathbf{P}_{\mathbf{t}}} = 0.346$$

onde:

d_h = densidade básica da madeira

Pt = peso ao ar dos cavacos saturados

p = peso absolutamente seco dos cavacos, conseguido através secagem em estufa a 105 ± 3ºC até peso constante

Esta equação origina-se de um simples balanço de material estabelecido em relação a um bloco de madeira naturado com água.

a. Se ja portanto, um bloco de madeira totalmente saturado com água, ou melhor, em seu máximo teor de umidade. A hipótese mais importante do método é que todos os espaços vazios da madeira encontram-se ocupados por água, de forma que no bloco saturado em questão só existam água e substância madeira.

b. Seja:

P_n = peso da água existente no bloco

P_ = peno da substância madeira existente no bloco

P = peno total do bloco

v = volume de água existente no bloco

V = volume de madeira no bloco

V_t = volume total do bloco de madeira

c. Sabe-se que:

$$P_a + P_b = P_t$$
 (I)
e que
 $V_a + V_m = V_t$ (II)

d. Dividindo-se ambos os termos da equação (II) por P ela não se altera matematicamente.

$$\frac{\mathbf{v}_{\mathbf{s}} + \mathbf{v}_{\mathbf{m}}}{\mathbf{P}_{\mathbf{g}}} = \frac{\mathbf{v}_{\mathbf{t}}}{\mathbf{P}_{\mathbf{s}}}$$

$$\frac{\mathbf{v_a}}{\mathbf{P_s}} + \frac{\mathbf{v_m}}{\mathbf{P_s}} = \frac{\mathbf{v_t}}{\mathbf{P_s}}$$

e. Tomando-se a densidade da água como igual a l nas condições em que se realiza o experimento, o volume de água equivalerá ao seu peso.

Portanto:

$$\frac{P_a}{P_a} + \frac{V_m}{P_a} = \frac{V_t}{P_a}$$

f. Entretanto, tem-se que:

$$\frac{P_{a}}{P_{s}} = \frac{P_{t} - P_{s}}{P_{s}} = \frac{P_{t}}{P_{s}} - 1 \quad (III)$$

$$\frac{V_{m}}{P_{s}} = \frac{1}{d_{m}} \quad (IV)$$

onde d é a densidade da "substância madeira". Admitindo-set que a densidade média da substância madeira é 1,53, tem - se

$$\frac{v_{m}}{P_{g}} = \frac{1}{1,53} = 0,654$$

e

 $\frac{v_{t}}{P_{g}} = \frac{1}{d_{h}}$ (V)

g. Substituindo-se os valores obtidos no ítem f, na equação do ítem e:

$$\frac{1}{d_{b}} = \frac{P_{t}}{P_{g}} - 1 + 0,654$$

$$\frac{1}{d_{b}} = \frac{P_{t}}{P_{g}} - 0,346$$

$$\frac{d_{b}}{\frac{P_{t}}{P_{g}}} = \frac{1}{0.346}$$

c.q.d.

- 7.5.1.2 Relação entre a umidade da madeira no ponto de má xima saturação e sua densidade básica.
- A. Sabe-se que:

$$v_t = v_a + v_m$$

B. Dividindo-se ambos os termos da equação do ítem A. por

Pa, ela não se altera matematicamente.

$$\frac{v_t}{P_s} = \frac{v_a}{P_s} + \frac{v_m}{P_s}$$

C. Tem-se que

$$\frac{v_t}{P_s} = \frac{1}{d_b}$$
 (I)

$$\frac{V_a}{P_g} = \frac{P_a}{P_g} \quad U \quad (II)$$

onde U é a umidade da madeira, expressa sobre madeira absolu tamente seca.

$$\frac{V_{m}}{P_{n}} = \frac{1}{d_{m}} \tag{III}$$

onde d_m é a densidade da substância madeira, igual a 1,53.

D. A equação do ítem B ficará transformada em:

$$\frac{1}{a_b} = u + \frac{1}{1,53}$$

$$\frac{1}{a_b} = u + 0,654$$

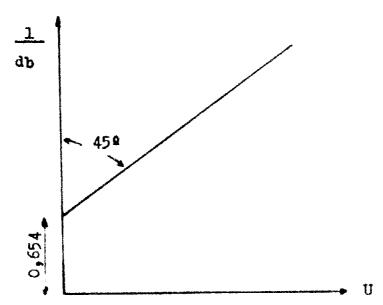
B. Seja

F. A equação linear

$$y = U + 0.654$$

relaciona a umidade da madeira no seu ponto de máxima saturaração com o inverso da densidade básica.

G. Graficamente



H. Conclui-se que, conforme o teor de máxima umidade da ma - deira decresce, a densidade básica aumenta até atingir um ponto máximo, quando U = 0. Nesse ponto 1 0,654 e db = 1,53, db ou seja, a densidade básica igualar-se-ia à densidade da substância madeira. Para que isso acontecesse, não deve - ria existir nenhum vazio na madeira que pudesse ser ocupa do por água.

A madeira deveria ser então uma substância total mente sólida e desprovida de vazios.

7.5.2 O método da balança hidrostática

Este método consiste na utilização de uma ba

lança hidrostática para se determinar o volume verde da ma - deira.

A expressão para o cálculo da densidade básica é a seguinte:

$$d_b = \frac{Pas}{Pu - Pi}$$

onde

Pas = peso absolutamente seco

Pu = peso úmido da madeira verde

Pi = peso imerso em água da madeira verde

8. CONÍFERAS (Gymnospermae) E FOLHOSAS (Angiospermas) NA FABRICAÇÃO DE CELULOSE E PAPEL

8.1 Introdução

Embora representando 50 % da área florestal que recobre o globo, as folhosas por muito tempo foram deixadas em segundo plano pelos produtores de papel. Este desinteres-se decorria do fato destas espécies não ocorrerem em maciços puros, de muitas delas absorverem água com grande facilidade impedindo o tranporte fluvial, de apresentarem densidades geralmente elevadas e, principalmente por apresentarem menor comprimento de fibra pois importância especial foi dada a esta dimensão da fibra durante muitos anos. Era conceito difundido que a resistência do papel estava associada unicamente ao comprimento das fibras. A partir de 1960 passou-se a observar que outras características da madeira influenciam de maneira complexa muitos aspectos da produção do papel.

O grande desenvolvimento que vem sofrendo nos úl timos anos a indústria papeleira passou a pressioná-la no sentido de se obter mais e de forma mais barata, as matérias - primas vegetais indispensáveis ao seu funcionamento. O suces so alcançado pelas espécies do gênero Eucalyptus na produção de papel e celulose em países mediterrânicos, latino-america nos e na Austrália contribuiu decisivamente para a quebra do errôneo conceito que só de coníferas se obtinha papel de boa qualidade. Além das considerações sobre as características a natômicas das madeiras, o fator econômico muito contribuiu para o aumento da utilização das folhosas pela indústria de celulose. A madeira de coníferas custa pelo menos 20% e às vêzes 50% mais que a de folhosas.

rém que a utilização de madeira de folhosas para produção de celulose seja recente. Em 1853, um processo para transformar madeira de bétula em celulose foi patenteado na Inglaterra. No ano seguinte, a primeira fábrica comercial usando o álamo como matéria-prima foi fundada na América. Celulose de eucalipto também foi produzida com sucesso há mais de meio século, tendo sido estabelecida em Portugal a primeira fábrica.

8.2 Vantagens das folhosas para produção de celulose

Serão enumeradas aqui, algumas das propriedades em que as folhosas são superiores às coníferas, e a seguir a quelas em que são inferiores. A exposição das vantagens e desvantagens conduzirá naturalmente ao estudo da viabilidade da mistura dos dois tipos de celulose, na qual poderão ser combinadas as propriedades desejávois de ambas.

As vantagens das pastas de folhosas incluem as seguintes:

a. Fibras mais curtas oferecem melhor formação

C termo formação é usado na indústria papeleira para se referir às variações localizadas na densidade superficial da folha. Se um pedaço de papel é colocado contra a luz, variações na opacidade podem ser geralmente percebidas, indicando que diferentes quantidades de material obstruem a passagem da luz em determinadas áreas da folha. Esta aparência mos queada se deve a uma floculação das fibras durante o processo de fabricação do papel, quando as fibras estão dispersas em água. Ao fibras mais longas emaranham-se mais facilmente uma nas outras e esse maior grau de floculação acarreta pior formação.

b. Fibras mais finas dão melhores propriedades superficiais

Em igualdade de condições, as fibras mais finas tendem a dar uma folha com superfície mais lisa.

c. Boas propriedades mecânicas

Fibras curtas podem produzir papéis com propriedades mecânicas muito boas. Alta resistência ao rasgo, porém, não pode ser conseguida com fibras curtas somente.

d. Menor resistência ao fluxo

As celuloses de fibras curtas, quando dispersas em água ou soutros líquidos, mostram uma menor resistência ao fluxo que celuloses de fibras longas.

e. Menor teor de lignina na madeira

As folhosas normalmente contêm menos lignina que conferas (valores médios de 22 e 29% respectivamente). Como o teor de celulose é quase o mesmo para folhosas e conferas, a diferença no teor de lignina é compensada pelo teor mais elevado de hemiceluloses nas folhosas (ao redor de 35%) contra aproximadamente 28% para coníferas). O menor teor de lignina pode resultar num consumo menor de produtos químicos durante o cozimento e em tempos mais curtos de digestão.

f. Major teor de hemiceluloses

As hemicoluloses são constituintes desejáveis nas celuloses, do ponto de vista de aumentar o rendimento e pelos efeitos benéficos na ligação interfibras e na resistencia da celulose.

8.3 Desvantagens das folhosas para produção de celulose

a. Menor resistência ao rasgo

O ensaio de rasgo é diferente da maioria dos ensaios das propriedades do papel, porque a carga é aplicada sobre uma área muito pequena, resultando em altas concentrações de pressão. No papel as fibras mais longas distribuem a carga maio efetivamente que as fibras curtas. Um traqueído, tendo comprimento maior, necessita de uma força maior para arrancá-lo do resto da estrutura da folha. Na prática a resistência ao rasgo das celuloses de folhosas pode ser elevada pela incorporação de fibras longas de conferas.

b. Resistência ao dobramento

O comprimento de fibra tem influência direta na resistência ao dobramento, principalmente a baixos graus de moagem. Sob estas condições, a um mesmo grau de refinação, as celuloses de conferas podem apresentar resistências ao dobramento de 10 a 15 vêzes maiores que as de folhosas. Com o prolongamento da refinação, as ligações interfibras aumentam, provocando uma elevação na resistência ao dobramento. Nestas condições pode-se obter alta resistência ao dobramento mesmo para celulose de fibras curtas.

c. Menor resistência da folha úmida

A importância da resistência da folha úmida na fabricação do papel reside na relação que ela mantém para a velocidade na qual a máquina pode correr sem que hajam quebras frequentes na parte úmida.

d. Impressão

A presença de vasos em folhosas pode ser prejudicial quando forem obtidos papéis de impressão a partir de madeira das mesmas: fragmentos de vasos podem tender a se levantar da superfície da folha durante a operação da impres - são.

e. Efeitos da refinação

A refinação das fibras de celulose produz numero sos efeitos primários, entre eles o desfibrilamento (afrouxa mento da estrutura fibrosa) e cortes transversais das fibras. C desfibrilamento facilita a ligação entre as fibras e o corte, por diminuir o comprimento médio das fibras, leva a uma melhor formação. Com celuloses de fibras curtas deve-se minima.

mizar a ação de corte, enquanto que com fibras longas o en - curtamento pode ser desejável para melhorar a formação.

9. RELAÇÕES ENTRE CARACTERÍSTICAS DA MADEIRA E PROPRIEDADES DA CELULOSE E PAPEL

9.1 Introdução

da madeira e as propriedades da celulose correspondente têm sido motivo de intensa pesquisa nos últimos 50 anos. Mui - tos dos resultados obtidos pelos inúmeros pesquisadores que se dedicam a este campo são conflitantes. A maioria das con clusões dos primeiros pesquisadores indicam a densidade da madeira e o comprimento da fibra como os principais fatores afetando a qualidade da celulose. Atualmente, mais e mais ên fase se tem dado a medições mais sofisticadas e a relações entre algumas destas características.

O efeito das características da madeira nas propriedades do papel é importante em razão da heterogeneidade! física das fibras na madeira. É sabido que as propriedades! de um papel produzido de uma espécie de madeira variam bas tante em relação a um papel similar obtido de outra espécie. É por isso que se terma importante conhecer quais os fatores inerentes à madeira que afetam as qualidades do papel.

Os vários fatores que influenciam a qualidade da celulose e papel podem ser classificados em:

a. anatômicos ou morfológicos

- comprimento da fibra

- largura da fibra
- es essura da parede celular
- relações entre as dimensões fundamentais

b. fisicos

- densidade básica
- relação lenho inicial/lenho tardio
- teor de madeira juvenil
- teor de madeira de reação
- teor de nós

c. increntes à propria fibra

- ângulo micelar ou fibrilar
- resistência da fibra individual
- densidade da parede celular

d. quimicos

- teor de lignina
- teor de celulose
- teor de hemiceluloses
- teor de extrativos e cinzas

A diferenciação entre fibra da madeira e fibra de celulose é importante. O termo "fibra", como é geralmente de signada a celulose, pasta ou polpa celulósica, engloba todo e qualquer tipo de célula lenhosa na mesma. A maioria destas cé lulas são traqueídos, no caso de coníferas, e fibras librifor mes, fibro-traqueídos, elementos de vaso e células parenquima tosas, no caso de folhosas.

Quando se considera a madeira como fonte de fibra, dois fatores devem ser considerados: rendimento em celulose e sua qualidade. O primeiro depende das características da ma-

deira antes do cozimento e do processo empregado na conversão enquanto o último depende das características anatômicas das fibras e das modificações ocorridas nelas devido ao processo de conversão. A qualidade desejada para a celulose depende do produto final. Assim as qualidades da fibra para produzir papel kraft resistente diferem daquelas para papel de impressão. Como existe grande variabilidade na madeira dentro e entre ár vores da mesma espécie e entre espécies diferentes, é fácil obter-se as qualidades desejadas no produto final, alterandose alguma destas variáveis ou trabalhando-se com misturas de celuloses. Desta forma, a disponibilidade de matéria-prima a preços convenientes torna-se muitas vêzes mais importante que as características da madeira e as de suas células.

9.2 Fatores anatômicos e morfológicos

O papel pode ser definido como uma fina rede plana, constituída de fibras depositadas em vários ângulos. As
fibras ao se intercruzarem formam pontos de ligação que dão *
resistência ao papel. As características destas fibras, principais componentes do papel, são importantes para conferir ao
mesmo as propriedades desejadas.

9.2.1 Comprimento da fibra

Há alguns anos atrás admitia-se o comprimento da fibra como a mais importante característica para a determina-ção das propriedades do papel, especialmente sua resistência. Atualmente tem-se reconhecido que muitas outras características da madeira apresentam fortes relações com a qualidade do papel. Entretanto, a importância do comprimento da fibra deve ser tomada em conta, principalmente porque inúmeros autores mostraram que as resistências dos papéis à tração, ao arrebem

tamento e ao rasgo são altamente influenciadas por ele. Encon tra-se na literatura os seguintes tipos de relação entre resistência e comprimento de fibra (CF):

Resistência à tração =
$$k_1 \times (CF)^{\frac{1}{2}}$$
Resistência ao arrebentamento = $k_2 \times (CF)$
Resistência ao rasgo = $k_3 \times (CF)^{\frac{3}{2}}$

A relação entre comprimento de fibra e resistência as à tração e ao arrebentamento é bem aceita entre os pesquisadores, enquanto que com a resistência ao rasgo ocorrem certas conflitâncias. Vários autores admitem que a resistência e ao rasgo está intimamente relacionada com o comprimento de fira enquanto outros postulam que a densidade da madeira é o principal fator, e o comprimento da fibra é de importância se cundária.

A influência do comprimento da fibra na resistência do papel se explica considerando que com fibras longas há menor possibilidade que estas se separem da estrutura do papel quando se submete o mesmo a um esforço. Há autores que apontam uma major capacidade de desfibrilamento às fibras longua, aumentando assim a possibilidade de ligações entre fibras.

9.2.2 <u>Laritura da fibra</u>

É uma das características cuja relação com a qualidade da celulose é mais obscura. De forma geral parece que a largura da fibra não exerce influência nas propriedades da celulose. Alguns autores, entretanto, admitem uma correlação negativa entre largura da fibra e resistência ao arrebentamen to: o aumento em largura da fibra resulta numa diminuição da resistência ao arrebentamento.

9.2.3 Espessura da parede celular

A espessura da parede celular é um dos fatores que mais se relaciona com a resistência da celulose. Por ou - tro lado, como fibras com paredes mais espessas possuem maior teor relativo de celulose que fibras de paredes delgadas, e- xiste também uma correlação positiva entre a espessura da parede celular e o rendimento em produção de celulose.

Se uma parede celular é espessa, a fibra tenderá a manter a sua forma original na folha de papel. As fibras com paredes delgadas sofrem colapso devido à ação de forças de compressão na fabricação do papel, e adquirem a forma de fitas.

As fibras tubulares na estrutura do papel não se ajustam perfeitamente, dando origem a papéis pouco densos, de baixa resistência à tração e ao arrebentamento e com alta opacidade.

As fibras de paredes delgadas formam folhas mais densas e devido sua maior flexibilidade, ocorre maior ligação entre as fibras. Isso conduz a papéis com maior resistência à tração e ao arrebentamento e menor opacidade.

A resistência so rasgo mantém uma relação altamen te positiva com a espessura da parede celular. Fibras de pare des espessas produzem papáis de alta resistência ao rasgo.

9.2.4 Relações entre as dimensões fundamentais das fibras

Atualmente, as relações entre as dimensões funda-

mentaia das fibras têm sido reconhecidas como mais importantes, em certos casos, que as próprias dimensões tomadas isola damente. Alquis índices foram criados e mostram-se de relativo valor na interpretação das qualidades da celulose.

9.2.4.1 Indice de enfeltramento

É definido como a relação entre o comprimento e a largura da fibra.

matura como um don parâmetros associados com a resistência do papel, mas carece ainda de maior suporte tal afirmativa. Al eguna autores notaram que esta relação não tem apreciável efei to nas propriedades do papel. Outros argumentam que é uma propriedade que não possui amplo espectro de variação, porque inormalmente fibras maio longas são também mais largas. Existem, entretanto, algumas referências na literatura que associam esta relação com as resistências ao rasgo e ao arrebentamento. De forma geral, não se pode porém esperar que esta relação formeça informações básicas sobre as propriedades da ce lulose.

9.2.4.2 Coeficiente de flexibilidade

É expresso pela relação entre o diâmetro do lúmen e a largura da fibra, em porcentagem.

Quanto maior esta relação mais flexível se torna a fibra e ocorre assim maior possibilidade de ligações interfibras na fabricação da folha de papel. Com isso, aumenta- se as resistências à tração e ao arrebentamento e diminui-se a resistência ao rasgo (esta última, em certas condições).

9.2.4.3 Fração parede

É a relação porcentual entre a espessura da parede celular e a metade da largura da fibra.

Em geral admite-se que quando a fração parede de um certo tipo de material fibroso é maior que 40%, este não fornecerá celulose de qualidade satisfatória. Isso porque as fibras serão extremamente rígidas, pouco flexíveis e haverá dificuldades na inter-ligação das mesmas. Esta relação mantém proporcionalidade positiva com a resistência ao rasgo e negativa com as resistências à tração, ao arrebentamento e com o peso es ecífico aparente.

9.2.4.4 Indice de Runkel

É definido com a razão entre duas vêces a espessura da parede celular e o diâmetro do lúmen.

Runhel observou que as fibras de madeira, com o índice cor ele desenvolvido menor que a unidade, produziam ce luloses de boa qualidade, com boa capacidade de inter-ligação. Quando este índice era maior que a unidade as madeiras não erram satisfatórias para a produção de celulose de boa qualidade.

Inúmeras pesquisas mostraram que este índice guar da o mesmo tipo de relação com a qualidade da celulose que a espessura da parede celular e a fração parede.

9.3 Fatores Tisicos

9.3.1 Denoidade da madeira

As variações na densidade da madeira afetam tan to o rendimento como a qualidade da celulose. Quando o rendimento é expresso em bases volumétricas (peso a.s. de celulose
/volume de madeira), então a densidade da madeira é o mais im
portante fator para determinar o rendimento. O aumento da den
sidade da madeira promove aumento nos rendimentos bruto e depurado, teor de rejeitos e na resistência ao rasgo, enquanto
diminui as resistências à tração e ao arrebentamento e o peso
específico do papel.

Uma importante questão que se levanta é se todos on fatores que contribuem para elevar a densidade da madeira afetam as propriedades da celulose da mesma forma.

Outra consideração é o fato de muitas madeiras possuirem altos teores de extrativos, o que colabora para o aumento da sua densidade. Neste caso não há correspondência com o rendimento em celulose porque os extrativos são quase que totalmente removidos pelo processo de conversão a celulose. A densidade obtida com base na madeira livre de extrativos é então mais indicada para correlacionar-se com o rem dimento em celulose.

9.3.2 Relação lenho inicial/lenho tardio

Tan espécies que possuem acentuadas diferenças en tre os lenhos inicial e tardio, a relação entre estes dois componentes do anel de crescimento afeta tanto o rendimento como a qualidade da celulose.

obtidas dos leshos inicial e tardio possuem diferentes pro - priedades. Sabe-se que a madeira do lenho tardio possue fi-

bras com paredes mais espessas, maior densidade, maior teor de holocelulose e alfa-celulose e menor teor de lignina, em relação à madeira do lenho inicial. Estas características diferentes fazem com que a relação entre estes dois tipos de le nho seja importante na determinação das qualidades da celulose. Celuloses obtidas de adeira de lenho tardio mostram maior rendimento, alta resistência ao rasgo e baixas resistências à tração e ao arrebentamento, bem como baixo peso específico aparente. As celuloses obtidas de madeira de lenho inicial mostram características opostas.

A relação ótima entre lenho inicial e lenho tardio depende de uno do produto final.

9.3.3 Teor de madeira juvenil

da non primeiros anos da vida da árvore é diferente daquela e que é formuda mais tarde. A primeira é denominada madeira juvenil e a última madeira adulta. As características das madeira juvenil e adulta da mesma árvore diferem sensivelmente. Unde ra juvenil possui fibras curtas e de paredes delgadas , baixa densidade, altos teores de lignina e de madeira de reação.

Athalmente, em ração da crescente demanda de ma - deiras, mais e mais enfase tem-se dado à produção de celulo se a partir de madeira juvenil. Uma grande quantidade deste tipo de madeira é normalmente disponível nos primeiros desbag tes em florestas de pináceas. A qualidade da celulose obtidat de madeira juvenil é bastante diferente daquela de madeira adulta. Suas principais características são: baixo rendimento, altas resistências à tração e ao arrebentamento e baixa resistência ao rasgo.

9.3.4 Teor de madeira de reação

Madeira de reação, ou seja, madeira de compressão em conferas e madeira de tensão em folhosas, é menos desejá-vel que madeira normal para a fabricação de papel. Geralmente a presença destas madeiras anormais causam efeitos adversos 'no rendimento e resistência da celulose.

A madeira de compressão de confferas, possuindo * maior teor de lignina, requer cozimentos mais longos e apresenta dificuldades no branqueamento. A celulose apresenta sem pre menor resistência que a normal.

A madeira de tensão de folhosas apresenta elevado teor de celulose e menores teores de lignina e pentosanas. Es ta madeira é mais facilmente digerida e produz celulose química fácil de se branquear, mas extremamente fraça. Ela produz, porém, celulose para dissolução de alta qualidade.

9.3.5 Teor de nos

A quantidade de nos presente na madeira exerce efeito negativo na qualidade da celulose. Geralmente estes nos
são difíceis de digerir e permanecem na celulose como rejei tos. Há desta forma um consumo de reagentes químicos que foi
desperdiçado nos nos. Em virtude de suas fibras anormais, a
resistência da celulose é diminuida pela presença de nos na
madeira.

9.4 Patores increstes à propria fibra

9.4.1 Anyulo micelar ou fibrilar

fibra e as microfibrilas de celulose da camada S₂ da parede secundária. Dentro de uma árvore, o ângulo micelar varia com o comprimento da fibra, sendo mínimo para as fibras mais londas. Em virtude desta correlação, o ângulo micelar é indicativo do comprimento da fibra e pode dar assim, alguma informa - ção da parte da árvore de onde as fibras são originárias.

O ângulo micelar participa marcantemente na resigitência da fibra individual. Existe uma relação bem definida i entre ângulo micelar e resistência à tração da fibra: pequeno ângulo está correlacionado com alta resistência à tração. Uma relação inversa existe entre ângulo micelar e resistência ao dobramento: fibras de algodão com ângulo micelar bem aberto i possuem resistência ao dobramento bem superior que fibras de rami, com ângulo muito pequeno.

9.4.2 Resistência da fibra individual

Evidentemente, constitui-se num problema bastante grande, a medição da resistência de cada fibra individualmente. Entretanto, já foi devidamente demonstrado que a resistência da fibra à tração na sua direção longitudinal contribui 'significativamente para as propriedades do papel. Atualmente admite-se que a resistência do papel depende da relação entre a resistência à tração das fibras individuais e a resistência ao cisalhamento das ligações inter-fibras. Uma quebra na forlha de papel pode ser considerada como uma reação em cadeia, iniciada pela quebra da fibra ou ligação mais fraca. Esta que bra provoca uma distribuição adicional de forças nas fibras e ligações adjacentes, causando novas quebras, até que uma completa ruptura da folha tenha ocorrido.

9.4.3 Densidade da parede celular

Sabe-se que existem diferenças entre as densida - des da parede celular para coníferas e folhosas. A influência desta característica nas propriedades da celulose não foi ain da bem investigada. Aparentemente, um aumento na densidade da parede celular tem mesmo efeito que um aumento na sua espessu ra.

9.5 Fatores químicos

Existem inúmeras evidências que as variações na composição química da madeira são menos importantes que as ca casterísticas morfológicas e físicas da madeira para se determinar a qualidade da celulose. Esto é particularmente aplicável às conferas, onde a variação na composição química de suas madeiras não é considerável. Já no caso de folhosas, devido a gra de variabilidade de espécies, os teores de polissa carídeos e lignina, além dos extrativos e cinzas, variam muito mais, a ponto de algumas vezes limitarem a utilização de uma determinada espécie para produção de celulose.

Além disso, a literatura mundial é incapaz de for necer informações sobre os níveis ideais dos constituintes da nurdeira que produziriam celuloses de melhores qualidades.

9.5.1 Teor de lignina

A lignina é um constituinte considerado indesejável para a produção de celuloses químicas. Durante as opera ções de cozimento e branqueamento a finalidade é removê-la o
mais possível sem causar apreciável dano às fibras. Além da
quantidade de lignina presente na madeira é importante se conhecer a sua distribuição na parede celular. Normalmente as
madeiras de folhosas possuem menor teor de lignina que as coniferas e numa forma mais acessível na parede celular, loca

lizando-se em sua maior proporção mais externamente na fibra.

A lignina que permanece na celulose após as opera ções de conversão colabora para que a fibra se torne mais rícida, resultanto quando em altos teores, em papéis de baixa resistência e alta opacidade.

9.5.2 Teor de celulose

A celulose é o principal constituinte da pasta e é ela que determina a maioria das propriedades da celulose e papel. Exerce influência na resistência da fibra individual , nas ligações entre fibras e associada com as hemiceluloses determina as características da pasta celulósica quer em termos de rendimento e de resistência.

9.5.3 Teor de hemiceluloses

As hemiceluloses que permanecem na pasta após a deslignificação formam um gel na superfície das fibras e em seus es aços interfibrilares. Isso torna a fibra mais flexí - vel, já que este gel atua como um lubrificante.

Em virtude de suas qualidades desejáveis, a maior parte dos processos de obtenção de celulose procura remover o mínimo possível de hemiceluloses.

9.5.4 Teor de extrativos

Os extrativos presentes na madeira são normalmente destruídos durante o processamento químico. Assim, altos teores de extrativos conduzem a baixos rendimentos em celulose. As quantidades de extrativos que permanece: na celulose ! año muito pequenas e seas efeitos na qualidade da celulose ! são insignificantes.

Existem entretanto certos tipos de extrativos em algumas pináceas que impedem a conversão destas madeiras por processos ácidos. Outro efeito indesejável que certos extratitivos causam é a redução da alvura da celulose branqueada.

9.5.5 Teor de cinzas

O efeito do material inorgânico presente na made<u>i</u> ra sobre a qualidade do papel é muito pouco estudado. Parte dos sais são solubilizados durante a conversão e outra parte permanece na celulose podendo-se complexar com compostos orgânicos, originando compostos cromatóforos que prejudicam a alvura da celulose branqueada.

10. GLOSSÁRIO DE ANATOLIA DE L'ADEIRA

Alburno

Camada externa do caule situada entre o cerne e a casca da árvore, composta de elementos celulares ativos e caracterizada por ter coloração clara, geralmente esbranquiçada (Sapwood).

Anéis de crescimento

Camadas concêntricas, facilmente observáveis na seção transversal, correspondentes à madeira produzida duran te cada período de crescimento. Também chamados camadas de crescimento. (Annual rings, growth increments ou growth rings).

Angiospermas

Plantas que produzem sementes inclusas em óvario.

Incluem a maioria das plantas que produzem sementes e todas as folhosas. (Angiosperma).

Camadas de crescimento

Ver anéis de crescimento.

Câmbio

Camada de células geradoras que dá origem ao xile ma (para o interior) e floema (para o exterior). (Cambium).

Canais de resina

Condutos ou espaços intercelulares geralmente ser vindo como depósitos de resinas, gomas, etc. (Resin canals ou resin ducts).

Casca

A parte mais externa do caule. (Bark).

Célula

Unidade anatômica dos vegetais. (Cell).

Cerne

Parte interna do caule envolvida pelo alburno, ge ralmente mais escura que este e constituída de elementos celu lares já sem atividade vegetativa (Heartwood).

Confferas

Arvores do grupo das Ginospermas. (Conifers e Softwoods).

Fibras

Elementos celulares longos, fusiformes e de paredes relativamente grossas, formando um tecido responsável pela maior ou menor resistência da madeira. (Fibers).

Floema

Principal tecido da condução das substâncias nutritivas nas plantas vasculares (partes internas da casca). '
(Phloem e inner bark).

Follionas

Plantas do grupo das Angiospermas (Hardwoods).

Ginospermas

Plantas que possuem sementes nuas, isto é, não in clusas em ovários. Abrangem entre outras, as coníferas. (Gym - nosperms).

Lenho

Conjunto de tecido vivo ou morto que constitui o caule da árvore (cerne e alburno). Equivale a madeira. (Wood)

Lumen

Cavidade celular (Lumen).

Lenho inicial

Madeira produzida no início do ciclo vegetativo a nual da planta. (Earlywood).

Lenho tardio

Madeira produzida no término do ciclo vegetativo: anual da planta, isto é, quando a mesma se encontra em repouso aparente. (<u>latewood</u>).

Lledula

Região central e não fibrosa do caule. (Pith).

<u>Parênquima</u>

Tecido frouxo, em regra mais claro que a parte fi brosa do lenho por ser constituído de células curtas, iguais, de paredes finas. (<u>Parenchyma</u>).

Fontuação

Reentrância na parede secundária da célula (Pit)

Poro

Denominação usual da seção transversal de um va - so. Abundante entre as folhosas e não ocorre nas coníferas. (Porous).

Raios

Agregados de células parenquimatosas arrumadas no sentido radial em relação ao eixo da árvore. (Rays, ray cells, medullary rays).

Seção radial

Seção obtida pelo corte longitudinal e paralelo 'aos raios. (Radial section).

Seção tangencial

Seção obtida pelo corte longitudinal e perpendicular aos raios (Tangential section).

Seção transversal

Seção obtida pelo corte perpendicular ao eixo central da árvore. (Cross section).

Sistema monoclinico

É o sistema cristalo ráfico caracterizado por dois eixos oblíquos e um normal ao plano destes dois e todos os três designais em tamanho.

Traqueidos

Elementos celulares geralmente longos, peculiares às coníferas e com função que se equiparam às das fibras e va sos das folhosas. (<u>Tracheids</u>).

Vanon

Série vertical de células coalescentes que formam uma estrutura tubiforme de comprimento indeterminado, para transporte de se va bruta nas folhosas. (Vessel).

<u>Xilema</u>

Conjunto de tecidos que formam os vasos lenhosos, fibras, raios e eventualmente parenquima. (Xvlem).